Nuovi modelli di biblioteca scolastica aperta

Sottotitolo: Da qui a qui oppure da prima a dopo oppure da sinistra a destra

Milano 14 marzo 2019

a cura del Prof. Angelo Bardini

Membro del tavolo tecnico del PNSD
Ambassador INDIRE

Mingus2011B

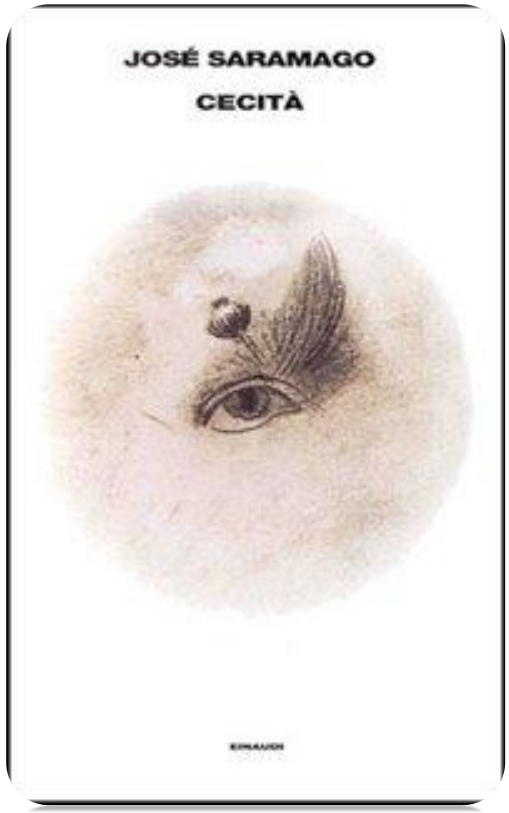
mingus2011@gmail.com

prologo

da qui

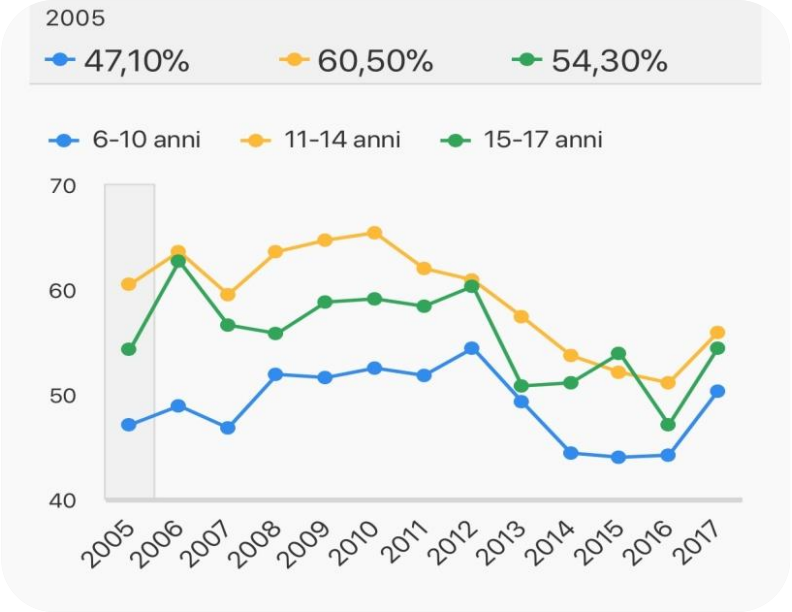
a qui

sinistra = destra



sinistra = destra

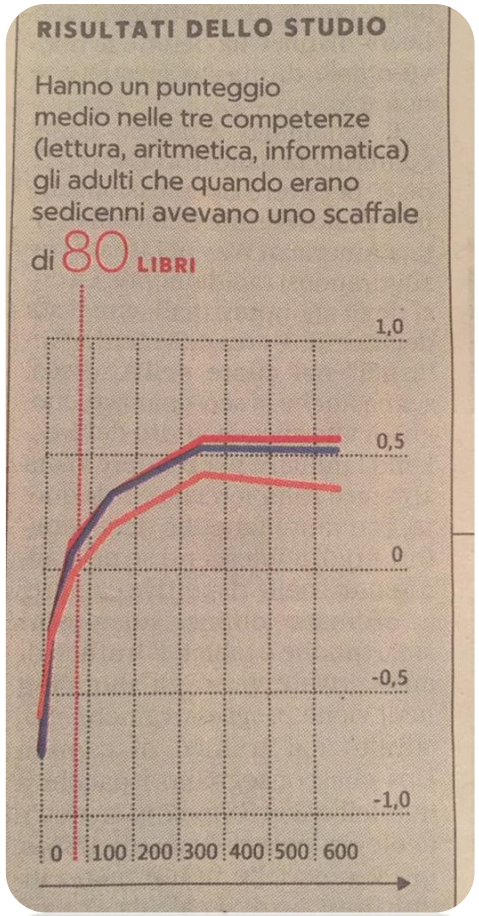
discese ardite e risalite



> *I minori che vivono in famiglie meno abbienti (...) ma che vivono in aree geografiche dove l'offerta culturale e ricreativa è maggiore rispetto alla media nazionale, quindi dove più del 38% dei minori ha svolto almeno 4 attività tra le 7 identificate dall'indice composito Istat (tra cui la lettura, ndr), hanno il triplo delle probabilità di essere resilienti, rispetto ai coetanei che vivono in contesti dove l'offerta è limitata.*
>
> - Save the Children, Nuotare contro corrente (2017)

povertà educativa…povertà culturale

da sinistra a destra (gli 80 libri)



Almeno 80 libri la biblioteca perfetta dei sedicenni

GIULIANO ALUFFI

A vere, da adolescenti, uno scaffale domestico ben fornito di libri dà una marcia in più nella vita: i ragazzi che hanno avuto almeno 80 libri in casa oggi hanno competenze linguistiche, matematiche e tecnologiche superiori alla media. Lo suggerisce uno studio, pubblicato su *Social Science Research*, che riguarda 160 mila adulti da 31 nazioni, con dati raccolti dal Programme for

Uno studio australiano collega il numero di volumi che si hanno in casa da ragazzi alle prestazioni da adulti

narrativa e poesia» spiega Sikora. «Ma in realtà qualsiasi tipo di coinvolgimento con il libro è utile per aumentare il proprio vocabolario e le proprie abilità cognitive. C'è anche un aspetto di scelte future legate all'identità personale: se ti vedi come un amante dei libri, ciò ti porterà a preferire, nella vita, certe attività rispetto ad altre: nel tuo stile di vita includerai il piacere e lo stimolo intellettua della lettura». Anche al di là della formazione istituzional «I dati raccolti ci dicono ch

numeri

letto almeno un libro lo scorso anno **sono 29,8 milioni su il totale di 60,59 milioni**
il 62% afferma di leggere solo su carta, mentre l'8% solo su ebook o audiolibri

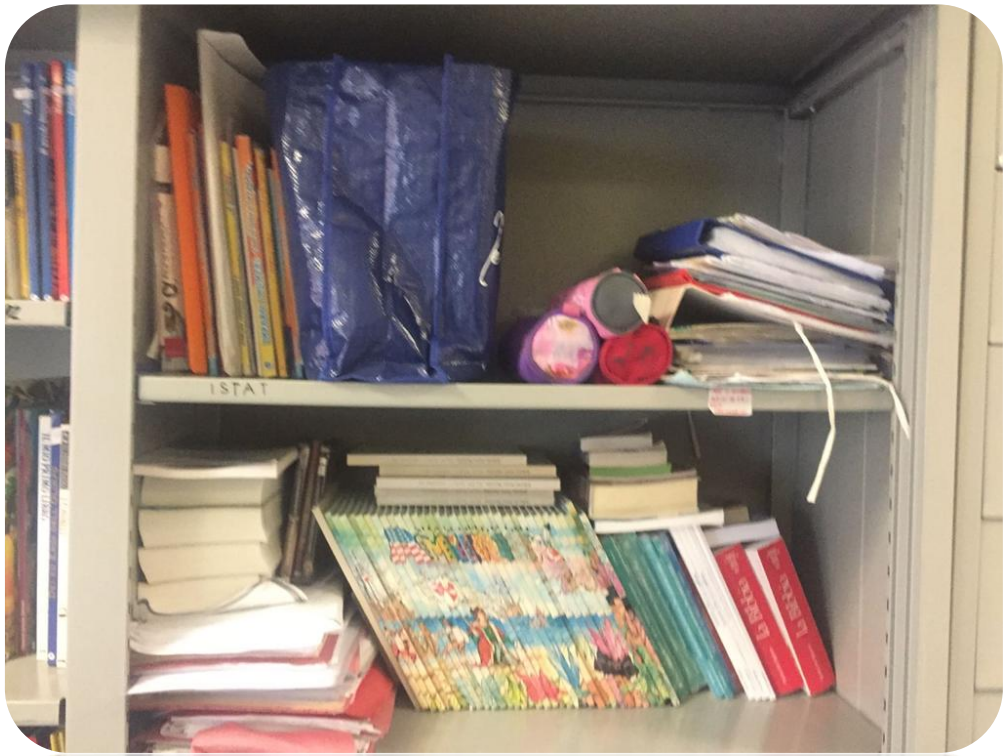
5 milioni leggono più di un libro al mese (lettori forti)

.

tra i 4 e i 9 anni, legge il **91% dei bambini**.
tra i 10 e i 14 anni, la percentuale scende all'**88%**.
Tra i 45 e i 55 anni leggono il **72%**
23% tra i 65 e i 75 anni.

6 italiani su 10 non leggono nemmeno un libro all'anno

prima di Osvaldo (p.O.)



Osvaldo (a. 2000, l'anno zero)

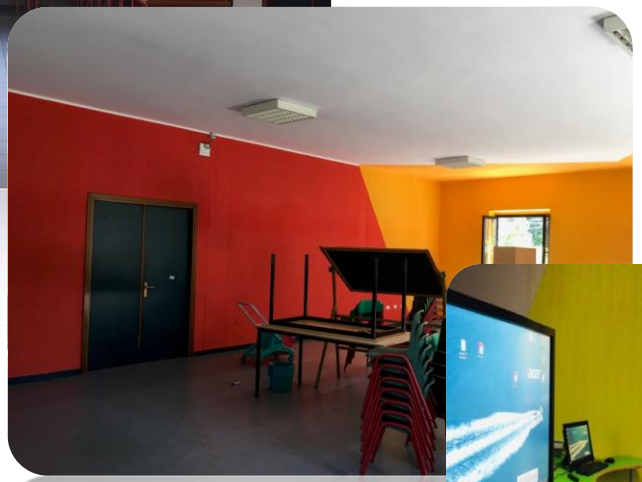
dopo Osvaldo (d.O.)

da qui a qui (in 7 mesi)

da qui a qui

da su a giù

da qui a qui



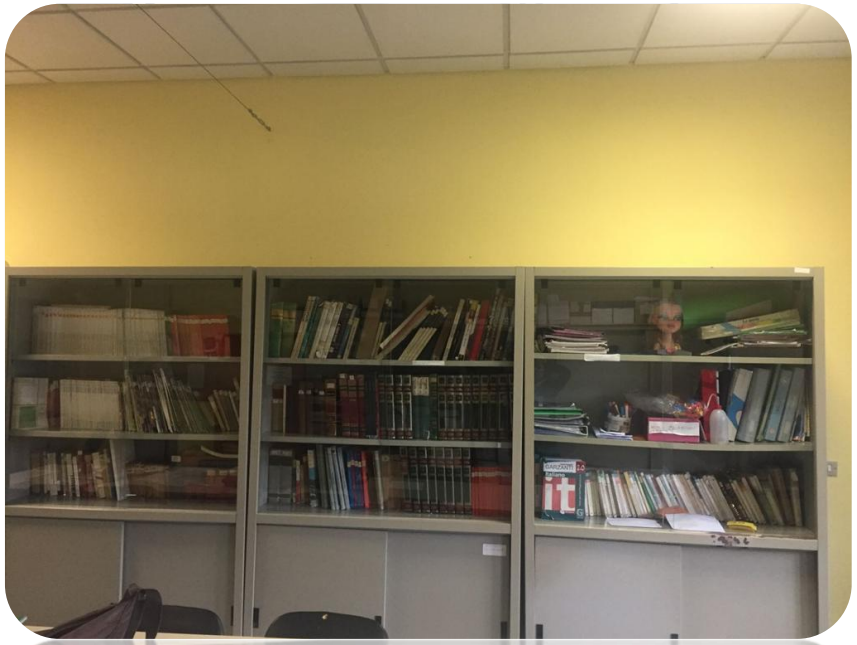
da una a tante

dall’armadio alla nuvola

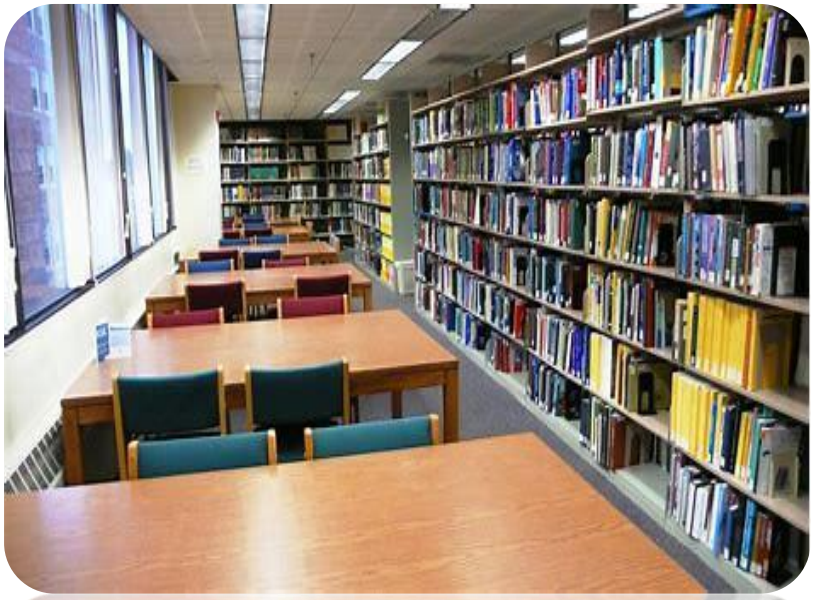
dal grigio al colore

dal grigio al colore

dalla tristezza alla bellezza

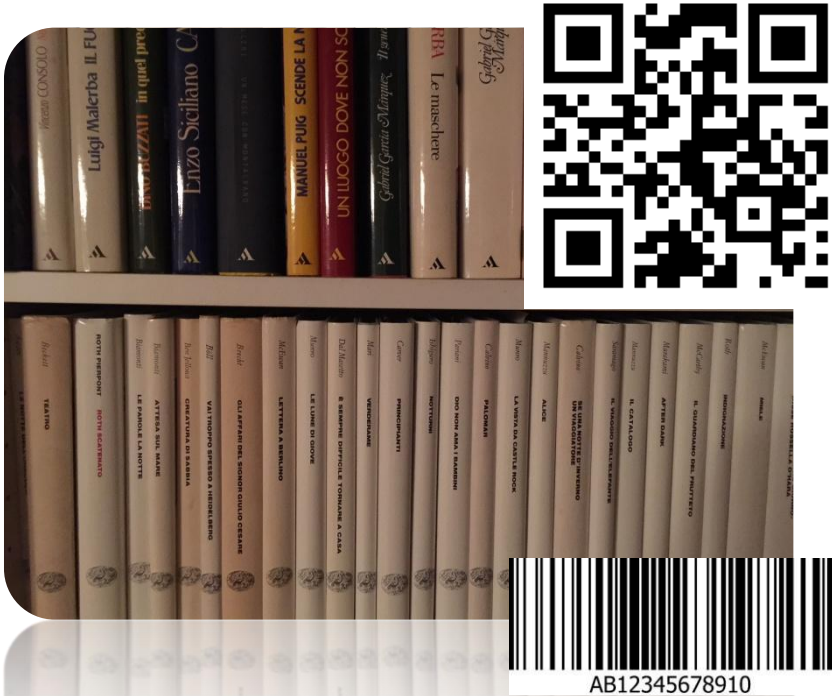


dai tavoloni in fila ai cuscinoni morbidi



allegato

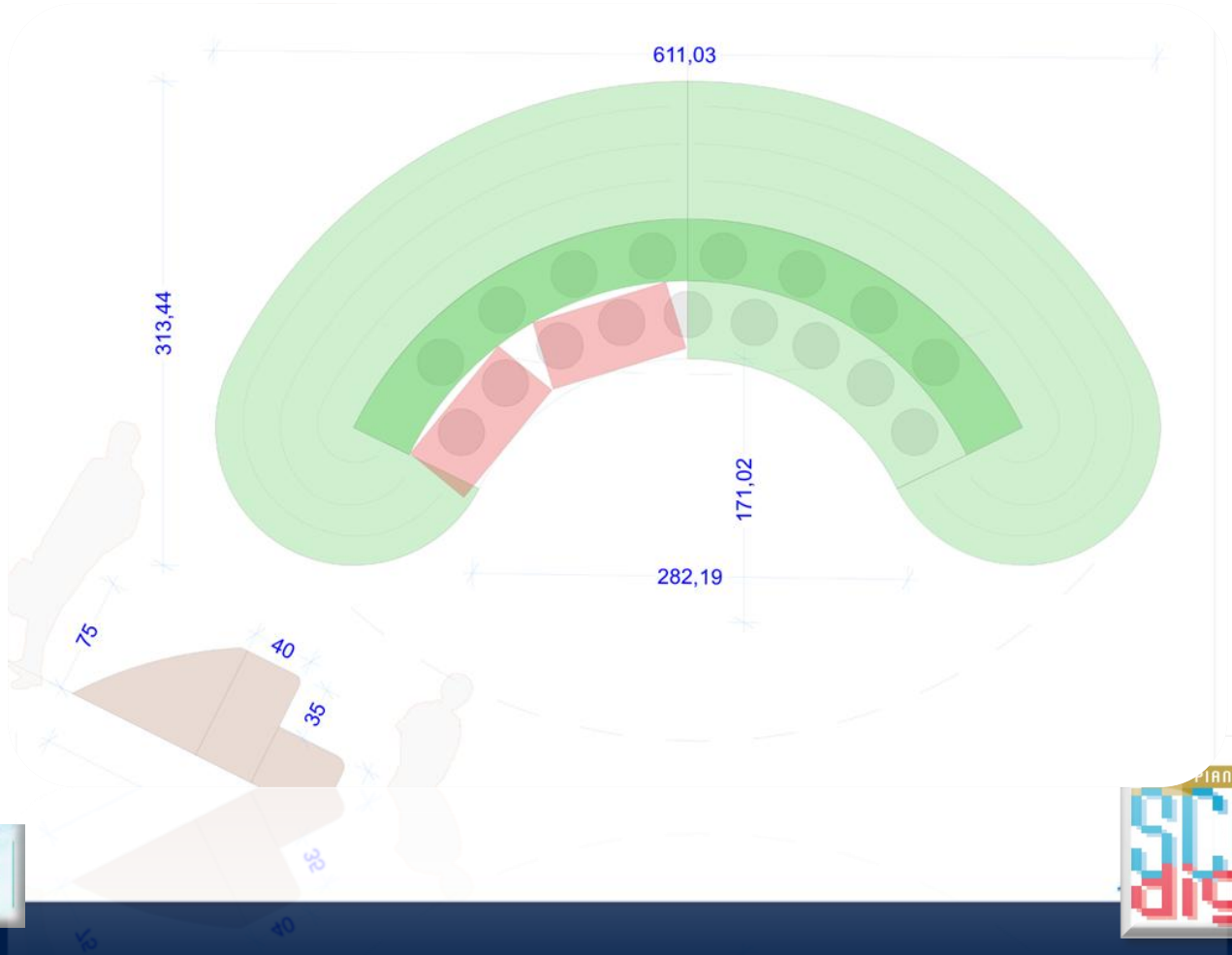
dalla “targhetta” sulla costa al codice a barre interno



dal “cupo” alla luce

da chiuso ad aperto

al molto aperto

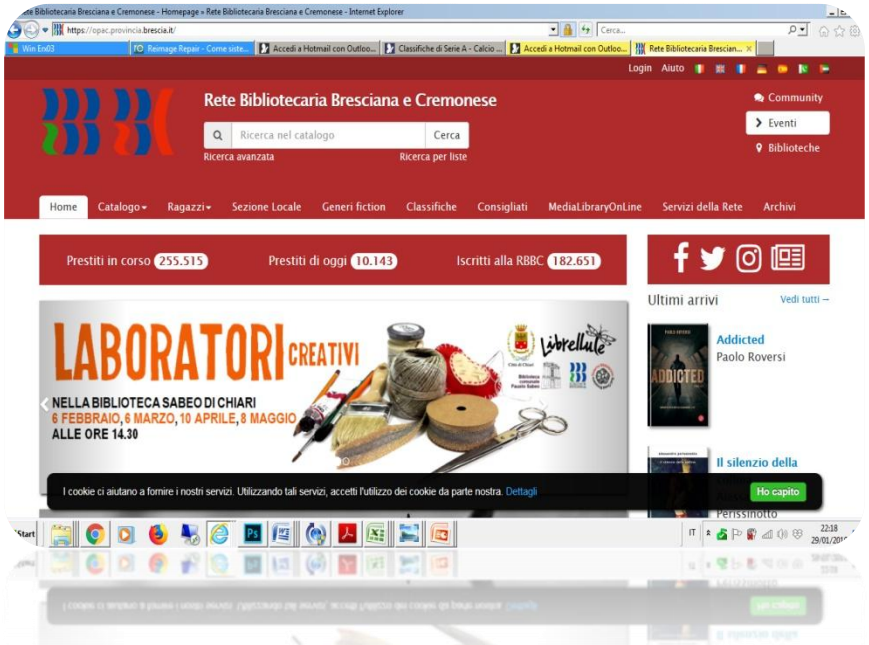


dal lucchetto al book crossing

allegato

dall’emeroteca cartacea all’emeroteca digitale

dal cassetto al digitale (opac)



PIANO NAZIONALE SCUOLA digitale

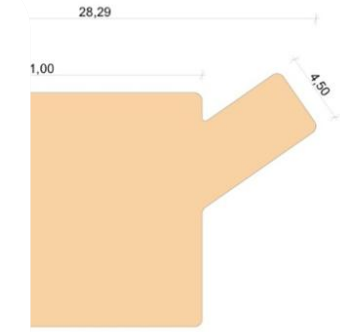
da 27 centesimi al fundraising

27 centesimi

al territorio

all’apertura al territorio

alla mancanza della bibliotecaria



piazza del paese

da qui a qui

AVANGUARDIE EDUCATIVE

PIANO NAZIONALE SCUOLA digitale

ambienti di apprendimento

Riqualificare gli ambienti di apprendimento significa anche promuoverne nuove modalità d'uso e collegarvi **nuovi servizi**...il digitale accompagni l'acquisizione di competenze come la lettura e la scrittura...potenziamento e un aggiornamento della missione delle biblioteche scolastiche ...attività di **promozione della lettura** anche grazie all'uso **della rete e di strumenti digitali**... la scuola protagonista attiva di nuovi modelli di formazione e apprendimento...attività di lettura e scrittura su carta e in digitale...**apertura ai contenuti digitali**..."

finale

Biblioteca è tavoli abitabili da abitare, pin e cilindri colorati per sedersi, quinte e pedane per teatrare, pareti interattive e pareti scrivibili, un puzzle di moquette colorate, pareti affrescate. Biblioteca è arredi flessibili, reversibili, sovrapponibili, raggruppabili, trasformabili, ricombinabili, riconfigurabili, impilabili, sfoderabili, pulibili. Possibilità di creare microluoghi nella piazza e creare un arcipelago di opportunità. La lotta al frontale. Un cavallo di Troia.

Miles Davis

NON SUONARE
QUELLO CHE C'È.
SUONA QUELLO
CHE NON C'È.

Miles Davis

Prof. Angelo Bardini